

Adam Cmiel

Geboren 1982 in Ludwigshafen am Rhein
Lebt und arbeitet in Rödental, Nürnberg & Karlsruhe

Ausbildung

- 2006 - 2008 Freie Kunst, Kunstakademie Mannheim bei Barbara Hindahl
- 2008 Roadie bei Kiss, SAP Arena, Mannheim
- 2008 - 2013 Diplom Malerei & Grafik, Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe bei Daniel Roth
- WS 12/13 Gaststudent, Akademie der Bildenden Künste Nürnberg bei Eva von Platen & Michael Stevenson
- 2013 - 2014 Meisterschüler, Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe bei Daniel Roth

Ausstellungen

- 2021 Flux4Art, Casa Tony M., Wittlich
- Global Art Festival, Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg
- 2020 hART Karlsruhe, Hotelwelt Kübler, Karlsruhe
- 2019 Raum für Raum - Junge Kunst, Kunstmuseum, Erlangen
- hARTMUC, Galerie U108, München
- White Light, Werkschau Auf AEG, Nürnberg
- Box 5 - Artists' Books Day, Kunsthalle, Mannheim
- Utopien in der Stadtgesellschaft – Identität und Geschichte, Städtische Galerie, Sindelfingen
- Artist Residency Exhibition, Nudelfabrik, Zeitz
- Frühlingsrundgang Offene Ateliers, Auf AEG, Nürnberg
- Blaue Nacht, Krakauer Haus, Nürnberg
- Künstlerversammlung im Regierungspräsidium, Karlsruhe
- hArt Karlsruhe, Villa Kolb, Karlsruhe
- 2018 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
- Galerie Ahnen 5, Luis Leu, Karlsruhe
- Hallo Nachbar, Werkschau, Auf AEG, Nürnberg
- That's all right Mama, Kunstraum XXY, Berlin
- 24H NBG/KRK/BLN/WRO, Krakauer Haus, Nürnberg
- Zwischen Atelier und Labor, Museum Villa Rot, Burgrieden
- Cymru, Will Sohl Artist Books Reloaded, Port 25 Raum für Gegenwartskunst, Mannheim
- 49° - Kulturelle Produktion in Karlsruhe, Badischer Kunstverein
- unsichtbares sichtbar, Kunstpreis Walldorf
- Placebo Nocebo, Wilhelm Fabry Museum, Hilden
- 2017 Nürnberg unsere Kulturhauptstadt - Ein Model, Edel Extra, Nürnberg
- Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
- Galerie Ahnen 5, Luis Leu, Karlsruhe
- Totalschaden, Borgo Ensemble, Porsche Zentrum, Nürnberg
- Cymru, Werkschau, Auf AEG, Nürnberg
- Hotel Arcadia, Hotel Post, Berchinnale, Berching
- Rosa ist keine Farbe, Fullepavillon, Kassel
- Emy Roeder Preis, Kunstverein, Ludwigshafen
- 2016 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
- Galerie Ahnen 4, Luis Leu, Karlsruhe
- A Gallery is a Supermarket, Freehome, Berlin
- 5 Jahre, Kunstverein Letschebach, Karlsruhe
- Imitate - Professoren der Akademie stellen aus, Edel Extra, Nürnberg
- Future City, Werkschau, Offen auf AEG, Nürnberg
- Junge Kunst, Kunstverein Villa Böhm, Neustadt Weinstraße
- Beat Farming Area - Für Wolf Pehlke, ehemaliges Atelier, Karlsruhe
- Kleine Werkschau, Auf AEG, Nürnberg
- Deltabecken Regionale, Kunsthalle, Mannheim
- 2015 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
- Galerie Ahnen 3, Luis Leu, Karlsruhe
- BerlinInClujInBerlin, Aici Acolo Pop-Up Gallery, Cluj-Napoca, RO
- Esier Eid, Werkschau, Offen auf AEG, Nürnberg
- The End of Arcadia, Raum Heute, Nürnberg
- Relocating Arcadia, Berchinnale, Berching
- AUA - Auf und Ab (im Kunstmarkt), Westwerk, Hamburg
- Josef David Preis, Landau

- Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt
 Künstlermesse, Regierungspräsidium, Karlsruhe
 Kunstpause der Artgenossen, Kunsthalle, Mannheim
- 2014 Galerie Ahnen 2, Luis Leu, Karlsruhe
 Re: Done, Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen
 Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen, Galerie der HBK, Saarbrücken
 Junge Kunst, Kunstverein Villa Böhm, Neustadt Weinstraße
 Schon wieder Freitag der 13, The Idling Gallery, Berlin
 Top 14 Meisterschüler, Kunstverein, Pforzheim
 Aktion Analog, Chez Baritou, Karlsruhe
 Burst Sculpture, Zip, Basel, CH
 Lionsart, Kunstverein, Mannheim
 Künstlernachlässe, Planetarium, Mannheim
 Belebung der toten Winkel, Zeitraumexit, Mannheim
- 2013 Galerie Ahnen, Luis Leu, Karlsruhe
 Nachtwandel, Versuchstation für freies Leben, Mannheim
 Anthropozänta, Hof
 Kunstpreis, Walldorf
 Werders Wohnzimmer, Karlsruhe
 Lange Nacht der Museen, Alte Weinfabrik, Heidelberg
 Part, Pengland, Mainz
 2,2 km, Villa Kolb, Karlsruhe
 Kopf oder Zahl?, Galerie der HBK, Saarbrücken
- 2012 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
 Nachtwandel, Versuchstation für freies Leben, Mannheim
 Beast, Auf AEG, Nürnberg
 Welch schöne Utopie, Wilhelmspalais, Stuttgart
 Nummer Eins, Kunstverein Letschebach, Durlach
- 2011 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
 Nachtwandel, Versuchstation für freies Leben, Mannheim
 The show must go on, Galerie der HBK, Saarbrücken
- 2010 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
 Oh Tannenbaum, Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe
 Nachtwandel, Versuchstation für freies Leben, Mannheim
 Five in a Row, Kunstraum Morgenstraße, Karlsruhe
 ?, Galerie Rosenrot, Mannheim
 Spende für neue Kunst, Mucharaum, AdbK Karlsruhe
- 2009 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
 Dazwischen, Kunstverein Wasserschloss, Bad Rappenau
- 2008 Oh Tannenbaum, Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe
 Zimmer 14, Pengland, Mainz
 Kunst vs. Party, Kunsthalle, Mannheim

Preise & Stipendien

- 2019 Blaue Nacht, Nürnberg, Auswahl
 2018 Will Sohl Artist Books Reloaded, Auswahl
 Kunstpreis Walldorf, Auswahl
 2017 Emy Roeder Preis, Kunstverein Ludwigshafen, Auswahl
 2015 Graduiertenstipendium des Landes Baden-Württemberg
 Josef David Preis Landau, Auswahl
 2014 Lionsart, Kunstverein Mannheim, Auswahl
 2013 Kunstpreis Walldorf, Auswahl
 Reisestipendium des Freundeskreises, Kunstakademie Karlsruhe



Publikationen

- 2020 Adam Cmiel 2019, Eigenpublikation
2019 Diversity, kleine Hintergrundwissensretrospektive, Eigenpublikation
2018 Zwischen Atelier und Labor, Museum Villa Rot, Burgrieden, Katalog zur Ausstellung
Kunstpreis, Walldorf, Katalog zur Ausstellung
49° - Kulturelle Produktion in Karlsruhe, Badischer Kunstverein, Eigenpublikation als Beitrag
Placebo Nocebo, Wilhelm Fabry Museum, Hilden, Katalog zur Ausstellung
Esier Eid 2018, Eigenpublikation
2017 Emy Roeder Preis, Kunstverein Ludwigshafen, Katalog zur Ausstellung
2016 Imitate, Edel Extra, Nürnberg, Katalog zur Ausstellung
Deltabeben Regionale, Mannheim, Katalog zur Ausstellung
2015 Cymru - Novelle, Fotobuch & Soundtrack, Eigenpublikation
Josef David Preis, Landau, Katalog zur Ausstellung
Künstlerversammlung, Karlsruhe, Katalog zur Ausstellung
2014 TOP 14 Meisterschüler, Katalog zur Ausstellung
Lionsart, Kunstverein Mannheim, Katalog zur Ausstellung
Kunstpreis, Walldorf, Katalog zur Ausstellung
Künstlernachlässe, Mannheim, Katalog zur Auktion
2013 Oh Tannenbaum, Eigenpublikation
Willkommen im Freakzoo, Eigenpublikation
Esier Eid - Villa Kolb, Eigenpublikation
Superhero Container, Eigenpublikation
Golfhotel Scheibenhardt, Eigenpublikation
Dr. Ypsilon Productline, Eigenpublikation
Medina Plot - Diplom, Eigenpublikation
2008 - 2013 - Ein Ausblick, Eigenpublikation
Part, Pengland, Mainz, Katalog zur Ausstellung
2011 Ex-Corporation, Christine Kanz, University Glendon York

Presse

- 2019 Offen Auf AEG, Bayerischer Rundfunk
Auf ein letztes Mal, Nürnberger Nachrichten
Von Bienenvölkern lernen, Kunst MAG
2018 Will Sohl Artist Books Reloaded, SWR 2 Journal am Mittag
Inspiriert von Will Sohl, Rhein Neckar Zeitung
Wanderungen mit Vorbehalt, Dr. Milan Chlumsky
Nackt in der Petrischale, SWR2 Kultur
Wenn der Künstler zum Forscher wird, Augsburger Allgemeine
Unsichtbares sichtbar, Rhein Neckar Zeitung
Will Sohl Artist Books Reloaded, Rheinpfalz
2017 Hier hat die Kunst Ärmchen und Beinchen, Nürnberger Nachrichten
2016 Kunstparcours im XXL Format, Nürnberger Stadtanzeiger
Große Vielfalt an junger Kunst, Rheinpfalz
2015 Mit dem Reiz der Rücken, Badische Neuste Nachrichten
Kunst die die Welt auf den Kopf stellt, Mannheimer Morgen
2014 Bühne für junge Kreativköpfe, Mannheimer Morgen
Lions Art, Mannheimer Morgen
Kunst im Leerstand, Badisches Tageblatt
2013 Nachtwandel - Der Beste Spot, SWR Fernsehen
Nachtwandel, Mannheimer Morgen
Nichts ist wie es scheint, Rhein Neckar Zeitung
Lange Nacht der Museen Heidelberg, Mannheimer Morgen
2,2 Km, Kavantgarde

