

Adam Cmiel

Geboren 1982 in Ludwigshafen am Rhein
Lebt und arbeitet in Nürnberg & Neustadt an der Weinstraße

Ausbildung

- 2006 - 2008 Kunstakademie Mannheim bei Barbara Hindahl
- 2008 Roadie bei Kiss, SAP Arena, Mannheim
- 2008 - 2013 Diplom Malerei & Grafik, Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe bei Daniel Roth
- WS 12/13 Gaststudent, Akademie der Bildenden Künste Nürnberg bei Eva von Platen & Michael Stevenson
- 2013 - 2014 Meisterschüler, Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe bei Daniel Roth

Ausstellungen

- 2018 Hallo Nachbar, Werkschau, Auf AEG, Nürnberg
That's all right Mama, Kunstraum XXY, Berlin
24H NBG/KRK/BLN/WRO, Krakauer Haus, Nürnberg
Zwischen Atelier und Labor, Museum Villa Rot, Burgrieden
Cymru, Will Sohl Artist Books Reloaded, Port 25 Raum für Gegenwartskunst, Mannheim
49° - Kulturelle Produktion in Karlsruhe, Badischer Kunstverein
unsichtbares sichtbar, Kunstpreis Walldorf
Placebo Nocebo, Wilhelm Fabry Museum, Hilden
- 2017 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
Galerie Ahnen 5, Luis Leu, Karlsruhe
Totalschaden, Borgo Ensemble, Porsche Zentrum, Nürnberg
Cymru, Werkschau, Auf AEG, Nürnberg
Hotel Arcadia, Hotel Post, Berchinnale, Berching
Rosa ist keine Farbe, Fullepavillon, Kassel
Emy Roeder Preis, Kunstverein, Ludwigshafen
- 2016 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
Galerie Ahnen 4, Luis Leu, Karlsruhe
A Gallery is a Supermarket, Freehome, Berlin
5 Jahre, Kunstverein Letschebach, Karlsruhe
Imitate - Professoren der Akademie stellen aus, Edel Extra, Nürnberg
Future City, Werkschau, Offen auf AEG, Nürnberg
Junge Kunst, Kunstverein Villa Böhm, Neustadt Weinstraße
Beat Farming Area - Für Wolf Pehlke, ehemaliges Atelier, Karlsruhe
Kleine Werkschau, Auf AEG, Nürnberg
Deltabeben Regionale, Kunsthalle, Mannheim
- 2015 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
Galerie Ahnen 3, Luis Leu, Karlsruhe
BerlinInClujInBerlin, Aici Acolo Pop-Up Gallery, Cluj-Napoca, RO
Esier Eid, Werkschau, Offen auf AEG, Nürnberg
The End of Arcadia, Raum Heute, Nürnberg
Relocating Arcadia, Berchinnale, Berching
AUA - Auf und Ab (im Kunstmarkt), Westwerk, Hamburg
Josef David Preis, Landau
Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt
Künstlerversammlung, Regierungspräsidium, Karlsruhe
Kunstpause der Artgenossen, Kunsthalle Mannheim
- 2014 Galerie Ahnen 2, Luis Leu, Karlsruhe
Re: Done, Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen
Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen, Galerie der HBK, Saarbrücken
Junge Kunst, Kunstverein Villa Böhm, Neustadt Weinstraße
Schon wieder Freitag der 13, The Idling Gallery, Berlin
Top 14 Meisterschüler, Kunstverein, Pforzheim
Aktion Analog, Chez Baritou, Karlsruhe
Burst Sculpture, Zip, Basel, CH
Lionsart, Kunstverein, Mannheim
Künstlernachlässe, Planetarium, Mannheim
Belegung der toten Winkel, Zeitraumexit, Mannheim

- 2013 Galerie Ahnen, Luis Leu, Karlsruhe
 Nachtwandel, Versuchstation für freies Leben, Mannheim
 Anthropozänta, Hof
 Kunstpreis, Walldorf
 Werders Wohnzimmer, Karlsruhe
 Lange Nacht der Museen, Alte Weinfabrik, Heidelberg
 Part, Pengland, Mainz
 2,2 km, Villa Kolb, Karlsruhe
 Kopf oder Zahl?, Galerie der HBK, Saarbrücken
- 2012 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
 Nachtwandel, Versuchstation für freies Leben, Mannheim
 Beast, Auf AEG, Nürnberg
 Welch schöne Utopie, Wilhelmspalais, Stuttgart
 Nummer Eins, Kunstverein Letschebach, Durlach
- 2011 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
 Nachtwandel, Versuchstation für freies Leben, Mannheim
 The show must go on, Galerie der HBK, Saarbrücken
- 2010 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
 Oh Tannenbaum, Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe
 Nachtwandel, Versuchstation für freies Leben, Mannheim
 Five in a Row, Kunstraum Morgenstraße, Karlsruhe
 ?, Galerie Rosenrot, Mannheim
 Spende für neue Kunst, Mucharaum, AdbK Karlsruhe
- 2009 Mitgliederausstellung, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
 Dazwischen, Kunstverein Wasserschloss, Bad Rappenau
- 2008 Oh Tannenbaum, Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe
 Zimmer 14, Pengland, Mainz
 Kunst vs. Party, Kunsthalle, Mannheim

Preise & Stipendien

- 2018 Will Sohl Artist Books Reloaded, Teilnahme
 Kunstpreis Walldorf, Auswahl
- 2017 Emy Roeder Preis, Kunstverein Ludwigshafen, Auswahl
- 2015 Graduiertenstipendium des Landes Baden-Württemberg
 Josef David Preis Landau, Auswahl
- 2014 Lionsart, Kunstverein Mannheim
- 2013 Kunstpreis Walldorf, Auswahl
 Reisestipendium des Freundeskreises, Kunstakademie Karlsruhe

Publikationen

- 2018 Zwischen Atelier und Labor, Museum Villa Rot, Burgrieden, Katalog zur Ausstellung
 Kunstpreis, Walldorf, Katalog zur Ausstellung
 49° - Kulturelle Produktion in Karlsruhe, Badischer Kunstverein, Eigenpublikation als Beitrag
 Placebo Nocebo, Wilhelm Fabry Museum, Hilden, Katalog zur Ausstellung
 Esier Eid 2018, Eigenpublikation
- 2017 Emy Roeder Preis, Kunstverein Ludwigshafen, Katalog zur Ausstellung
- 2016 Imitate, Edel Extra, Nürnberg, Katalog zur Ausstellung
 Deltabeben Regionale, Mannheim, Katalog zur Ausstellung
- 2015 Cymru - Novelle, Fotobuch & Soundtrack, Eigenpublikation
 Josef David Preis, Landau, Katalog zur Ausstellung
 Künstlermesse, Karlsruhe, Katalog zur Ausstellung
- 2014 TOP 14 Meisterschüler, Katalog zur Ausstellung
 Lionsart, Kunstverein Mannheim, Katalog zur Ausstellung
 Kunstpreis, Walldorf, Katalog zur Ausstellung
 Künstlernachlässe, Mannheim, Katalog zur Auktion



- 2013 Oh Tannenbaum, Eigenpublikation
- Willkommen im Freakzoo, Eigenpublikation
- Esier Eid - Villa Kolb, Eigenpublikation
- Superhero Container, Eigenpublikation
- Golfhotel Scheibenhardt, Eigenpublikation
- Dr. Ypsilon Productline, Eigenpublikation
- Medina Plot - Diplom, Eigenpublikation
- 2008 - 2013 - Ein Ausblick, Eigenpublikation
- Part, Pengland, Mainz, Katalog zur Ausstellung
- 2011 Ex-Corporation, Christine Kanz, University Glendon York

Presse

- 2018 Will Sohl Artist Books Reloaded, SWR 2 Journal am Mittag
- Inspiriert von Will Sohl, Rhein Neckar Zeitung
- Wanderungen mit Vorbehalt, Dr. Milan Chlumsky
- Nackt in der Petrischale, SWR2 Kultur
- Wenn der Künstler zum Forscher wird, Augsburg Allgemeine
- Unsichtbares sichtbar, Rhein Neckar Zeitung
- Will Sohl Artist Books Reloaded, Rheinpfalz
- 2017 Hier hat die Kunst Ärmchen und Beinchen, Nürnberger Nachrichten
- 2016 Kunstparcours im XXL Format, Nürnberger Stadtanzeiger
- Große Vielfalt an junger Kunst, Rheinpfalz
- 2015 Mit dem Reiz der Rücken, Badische Neuste Nachrichten
- Kunst die die Welt auf den Kopf stellt, Mannheimer Morgen
- 2014 Bühne für junge Kreativköpfe, Mannheimer Morgen
- Lions Art, Mannheimer Morgen
- Kunst im Leerstand, Badisches Tageblatt
- 2013 Nachtwandel - Der Beste Spot, SWR Fernsehen
- Nachtwandel, Mannheimer Morgen
- Nichts ist wie es scheint, Rhein Neckar Zeitung
- Lange Nacht der Museen Heidelberg, Mannheimer Morgen
- 2,2 Km, Kavantgarde

